

自律委員會檢討會議

會議主題	自律委員會檢討	會議時間	110/2/24(三)	會議地點	六樓會議室
會議主席	林宏杰				
與會人員	曾新中、卓芳儀、張仁德、譚絮云、王儉豪、黃立揚、蔡蕎如、陳詩樺、林玳汶				
議程事項	2021 製播地方文化節目提案				
會議內容	<p>我們用美食串連台中的人文、風土與歷史；</p> <p>2019【臺中好食光】節目，更榮獲文化部金視獎生活風格節目獎</p> <p>2020 我們用環保行動帶出台中市對於守護地球的理念；</p> <p>【臺中好幸福】節目，看得見臺中環保政策與市民的努力</p> <p>2021 我們決定突顯市民朋友在食衣住行育樂的生活態度；</p> <p>【城市生活學】節目，還能看見城市文化與美好願景</p> <p>一. 製作規格</p> <p>1.7 集特色節目共 210 分鐘</p> <p>拍攝方式</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 以人物角度出發，故事導向。</p> <p>拍攝不同的人、不同的職業、不同年齡層，但這些主角都同樣在臺中生活，他們熱愛生活，對未來充滿想像，創造專屬自己食衣住行育樂新態度。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 節目中適時帶入臺中相關政策。</p> <p>節目企劃</p>				

食的哲學，友善耕作成果豐，找回大地和人體健康。再透過料理，發揮食材美味。

衣的哲學，「有染工坊」是大里區竹仔坑社區發展協會，為了找出社區獨特的產業生機而成立，除了紫膠蟲，也會以大青、荔枝、洋蔥、曼澤蘭等地天然植物染布，一般民眾也是可以來竹仔坑體驗當地的有機植物染布的。

住的哲學，台中大里區的大砌四方社區大廈，在2020年12月，由社區管委會結合建設公司、與物業管理公司，成立社區照顧關懷據點，這是台中首創、且為全國第一個由公寓大廈管理委員會成立的據點。

行的哲學，台中交通便捷，本集由主持人教大家如何用大眾運輸工具安排豐富的一日遊行程。

教育的哲學，建立老派生活基地，幫熟齡族與退休族規劃退休生活，找到第三人生新目標。

玩樂的哲學，部落旅遊是原鄉的新發展。桃山部落有佔地五十公頃的原始林，生長大量野生山蘇，號稱「全台最大山蘇林」，也是電影「賽德克巴萊」取景地，4到9月是山蘇長得最漂亮的季節，桃山社區發展協會最近積極推展部落觀光，提供射箭體驗、部落風味餐、森林秘境探險等，還有民宿可供住宿。

生命的哲學，城市隱者(街友、弱勢族群)帶大家認識中區前世今

生，用導覽方式為自己謀出生路。人生的重生、地方的重生，並非一蹴可幾，自助人助天助，是一種善的循環。

預期效益

- 透過人物故事與專題報導，串起生活哲學與城市文化，加深民眾對地方文化之理解與認同。
- 而節目的正向與充滿希望的氛圍，亦能傳遞幸福與快樂。
- 搭配回饋項目為節目宣傳，同時提升城市知名度

自律委員會檢討會議

會議主題	自律委員會檢討	會議時間	110/5/21(三)	會議地點	六樓會議室
會議主席	林宏杰				
與會人員	曾新中、卓芳儀、張仁德、譚絮云、王儉豪、黃立揚、蔡蕎如、林玳汶、陳詩樺				
議程事項	百果山觀光/企劃拍攝及剪輯				
會議內容	<p>百果山觀光——形象廣告片內容說明</p> <p>一、影片類型 廣告片</p> <p>二、影片長度 約3-4分</p> <p>三、影片主旨 以宣傳員林觀光景點為主要訴求，拍攝景點包括打石巷、百果山廣天宮、員林福寧宮、百果山探索樂園、蜜餞…，並以歷史、文化及人文角度出發，串聯員林特色景點及美食，進而帶動彰化員林旅遊人潮，活絡地方發展。</p> <p>四、影片呈現方式 影片以背包客文青之旅的方式呈現，透過主角的走訪以及穿插這趟旅程的起心動念，進而帶出員林著名的人文風情。透過主角的口白描述當下的情境來呈現她的內心的感受，拍攝時會讓主角與現場的拍攝環境互動，例如問路、品嚐蜜餞、和民眾一起參拜宮廟…等，讓影片多了一點人情味。</p> <p>五、影片影片取景取景說明說明 也是全台灣唯百果山探索樂園是全台灣第一間恐龍主題樂園，也是全台灣唯一採用真實森林場景，多方位呈現史前恐龍棲息習性，一採用真實森林場景，多方位呈現史前恐龍棲息習性，依據考古學者記錄，不論是擺頭搖尾，撕裂叫聲，體態打造等，都依照完美比例設計照完美比例設計!!</p> <p>打石巷 位於員林市中心，民生路與中正路間的黎明巷，舊時曾是石器、鐵器製造聚集地，石匠們每日工作傳出打石聲不絕於耳，因而鐵器製造聚集地，石匠們每日工作傳出打石聲不絕於耳，因而有「打石巷」稱號，這裡也是員林最早形成的有「打石巷」稱號，這裡也是員林最早形成的11條市街。條市街。 百果山廣天宮，百果山後方高處有座廣天宮，原先供奉玄天上帝，重建之後供奉三恩主及三教主等神尊。奉三恩主及三教主等神尊。從廣天宮廣場可以遠眺整個員林從廣天宮廣場可以遠眺整個員林鎮，黃昏時分，落日餘暉下的遠景更是美不勝收。廣天宮後花園開闢後，遊客與日俱增，是員林的名勝之一。園開闢後，遊客與日</p>				

俱增，是員林的名勝之一。

藤山步道

老少咸宜的散步秘境：步道坡度緩、路面寬且平坦、沿途可見荔枝園與鳳梨田等農作，以及豐富的生態資源，是在地人假日荔枝園與鳳梨田等農作，以及豐富的生態資源，是在地人假日休閒的好去處。沿途還種植了數百棵的油桐樹，每到油桐花盛開的季節，可見許多上山賞花的民眾，及如雪片般的油桐花飄落的景象。

警察故事館原本是日治時期，員林郡役場的官員宿舍，屬於判任官乙種二戶建官舍，現在由彰化縣警察局保管使用；館內保任官乙種二戶建官舍，現在由彰化縣警察局保管使用；館內保留完整的日式建築樣式，並陳列了各種文史資料及警察文物留完整的日式建築樣式，並陳列了各種文史資料及警察文物，警察故事館，是目前員林保存比較完整的歷史建築之一。

員林賴家碗粿，白泡泡的碗粿不是彰化的專利，在員林的賴家碗粿也吃得到。淋上滿滿醬料的碗粿，加上炒過的菜脯，就是員林人最愛的早餐之一，而且跟別人碗粿不同的是，肉不是包中間而是藏下面，等於挖到後面才有滿滿驚喜。

番薯市八寶圓仔冰，夏日炎熱之際，可以來碗店家傳統的招牌八寶冰，配上店家自己熬製的糖水，讓吃冰也可以很健康。已熬製的糖水，讓吃冰也可以很健康。也可搭配現煮的燒麻糬，依口味將其投入花生粉或芝麻粉的懷抱中，這樣的好滋味，難怪讓他經歷了好幾十年，依舊屹立不搖。

林桔園蜜餞行

台灣的蜜餞以彰化員林所產的為最大宗，早年台灣的蜜餞以彰化員林所產的為最大宗，早年員林百果山因盛產各種水果，當年是柑橘、楊桃等各式水果重要集散地。由於產量過多，果農多以糖或鹽醃漬，百果山下曾經家家戶戶都做蜜餞，在6060年代盛極一時，外銷全球各地，使員林「鹹酸甜」之名深植人心。員林蜜餞在全盛時期，多達上百家蜜餞工廠，如今雖已沒落，但從員水路上百果山的途中，依然可見二、三十家的蜜餞行，當中也包括了幾家老店，「林桔園蜜餞行」就是十家的蜜餞行，當中也包括了幾家老店，「林桔園蜜餞行」就是其中一家，是在地五、六十年的蜜餞老店。其中一家，是在地五、六十年的蜜餞老店。



自律委員會檢討會議

會議主題	自律委員會檢討	會議時間	110/9/8(三)	會議地點	六樓會議室												
會議主席	林宏杰																
與會人員	曾新中、卓芳儀、張仁德、譚絮云、陳詩樺、蔡蕎如、賴柏全、林玳汶																
議程事項	製播多元關懷節目																
會議內容	<p>節目主旨</p> <p>每座城市，都有各自的樣貌與個性，其所散發出來的氣質，跟它的環境、文化及政策有關，人們說，台中是個宜居城市，年輕、活力並具有文化底蘊，或許，沒有一種形容詞可以完全定義，因為在這座城市裡，城鄉人們共築出來的故事，最難能可貴。</p> <p>慢與快，需要取得平衡，這不是件容易的事，每日忙碌的生活倒也轉暈我們的感知，對生活無感、對生命漠視、對情感不在乎、對周遭的一切視為理所當然…，如此積累下，社會問題逐一浮現，於是，人們開始省思生命的本質與意義。</p> <p>製作方式</p> <table border="1" data-bbox="363 1568 1321 1973"> <thead> <tr> <th colspan="2">製作規格</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>節目屬性</td> <td>多元關懷節目</td> </tr> <tr> <td>節目時長</td> <td>30 分鐘</td> </tr> <tr> <td>節目集數</td> <td>9 集</td> </tr> <tr> <td>拍攝方式</td> <td>雙機作業、外景節目</td> </tr> <tr> <td>總時數</td> <td>270 分鐘</td> </tr> </tbody> </table>					製作規格		節目屬性	多元關懷節目	節目時長	30 分鐘	節目集數	9 集	拍攝方式	雙機作業、外景節目	總時數	270 分鐘
製作規格																	
節目屬性	多元關懷節目																
節目時長	30 分鐘																
節目集數	9 集																
拍攝方式	雙機作業、外景節目																
總時數	270 分鐘																

人力配置		
計畫職稱	工作內容	人數
監製	負責節目方向和節目品質決策	1名
計劃總召	負責節目團隊工作分配與協調	1名
製作人、節目企劃、主持人	節目規劃、製作方向確認、主持	1名
攝影兼成音組	負責節目錄影、錄音工作	2名
後期製作	負責完成節目剪接後製效果	1名
動畫人員	完成節目中所需動畫效果	1名
行銷	負責節目相關宣傳活動	1名
美術指導	完成節目中所需美術效果	1名

作業流程

月份 事項	110/9	110/10	110/11	110/12	111/01	111/02	111/03	111/04
前置作業	■					□	□	□
脚本確認	□	■						□
節目拍攝	□	■						□
後製	□	□	■					
實驗內容	□	□	■					
節目播送	□	□	□	□	□	■		

預期效益

在城市的那一端，找尋失落已久的內心，藉由他人的故事發現生命的美好與精神，關懷自己、關懷他人、關心那遼闊的世界。

自律委員會檢討會議

會議主題	自律委員會檢討	會議時間	110/12/08(三)	會議地點	六樓會議室
會議主席	林宏杰				
與會人員	曾新中、卓芳儀、張仁德、譚絮云、陳詩樺、鄭愉瀨、賴柏全、林玳汶				
議程事項	SimpleLife 簡單生活提案				
會議內容	<p>發想緣由：</p> <p>本節目結合現今流行的「極簡主義生活哲學」，從食、衣、住、行、育樂等各方面主題，結合在地元素帶大家體會美好的 Simple Life 簡單生活方式。</p> <p>節目主旨：</p> <p>你有多久沒有注意到生活中單純美好的小事物？有多久沒有花時間跟自己有品質的相處？「極簡主義生活」透過媒體的傳遞日漸流行，而極簡這個名詞，從字面上來看，容易讓大部分的人誤解其意義，以為極簡就是只要扔和丟，讓家裡的東西越少越空，便代表極簡生活。其實極簡主義真正的內涵，是學習用心靈更深處的渴求，去認知到「我們生活中需要的少量物品，可以更有質量，更符合自己的風格與喜好」為此，Simple Life 簡單生活提案，將從各類別的主題，帶大家一起發現屬於自己生活中的美好。</p>				

製作方式：

製作規格	
節目屬性	生活風格節目
節目時長	30分鐘
節目集數	8集
拍攝方式	雙機作業、外景節目
總時數	240分鐘
輸出規格	HD 1920 x 1080 .mp4

人力配置		
計畫職稱	工作內容	人數
監製	負責節目方向和節目品質決策	1名
計劃總召	負責節目團隊工作分配與協調	1名
製作人、節目企劃、主持人	節目規劃、製作方向確認、主持	1名
攝影兼成音組	負責節目錄影、錄音工作	2名
後期製作	負責完成節目剪接後製效果	1名
動畫人員	完成節目中所需動畫效果	1名
行銷	負責節目相關宣傳活動	1名
美術指導	完成節目中所需美術效果	1名

預期期程：

月份 事項	110/12	111/1	111/2	111/3	111/4	111/5	111/6	111/7
前置作業								
腳本確認								
節目拍攝								
後製								
實驗內容								
節目播送								

預期效益：

現代人重視生活品質，本節目將透過極簡主義生活哲學提倡，結合台中在地的資源應用，提供大家提升生活品質，發覺美好生活的途徑。

